

FORMATION

**FORMATION – DISCRIMINATIONS ET DIVERSITÉ
SOUS TOUTES SES FORMES**



Théâtre à la Carte
Digital Generation

Mise à jour 2026

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Objectifs :

? Comprendre les mécanismes des discriminations et leurs impacts dans le monde professionnel
? Identifier les différentes formes de discriminations, directes ou indirectes
? Connaître le cadre légal applicable en matière de non-discrimination, diversité et inclusion
? Comprendre les enjeux liés à la diversité : genre, âge, origine, handicap, orientation sexuelle, apparence physique, religion, situation familiale, état de santé, etc.
? Identifier les biais, stéréotypes et comportements pouvant produire des inégalités de traitement
? Développer des pratiques professionnelles et managériales inclusives
? Participer à une culture de travail respectueuse, équitable et inclusive



TOUT PUBLIC



PRÉSENTIEL, DISTANCIEL OU MIXTE
12 STAGIAIRES MAXIMUM



CONTACTEZ-NOUS POUR SÉLECTIONNER DES
DATES DE FORMATION



FORMAT CLASSIQUE :
1 COMÉDIEN FORMATEUR, SAYNÈTES EN VIDÉO,
JUSQU'À 3 MISES EN SITUATION.

1600 EUROS



FORMAT PREMIUM :
2 COMÉDIENS FORMATEURS, SAYNÈTES JOUÉES
EN LIVE, JUSQU'À 5 MISES EN SITUATION.

2200 EUROS



AUCUN PRÉREQUIS N'EST DEMANDÉ POUR
PARTICIPER À CETTE FORMATION

MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Saynètes
- Vidéos
- Apports théoriques et pratiques
- Mises en situation
- Echanges interactifs
- Présentation Powerpoint
- Plateforme LMS

*Les moyens et supports mobilisés sont
employés en fonction des besoins identifiés
lors du questionnaire de positionnement.*

*Nos formateurs sont des experts de la
thématique et reconnus dans le métier :
consultez leur profil dans notre CVthèque
accessible en ligne.*

Certification non concernée

CONTENU DE LA FORMATION

AXE 1 – Comprendre les discriminations et les enjeux de diversité

Saynète théâtrale « Ce n'est pas contre toi... », réflexions de groupe

- ? Définir les discriminations directes, indirectes, systémiques et les inégalités de traitement
- ? Identifier les critères de discrimination prohibés par la loi
- ? Comprendre les mécanismes des stéréotypes, préjugés et biais inconscients
- ? Mesurer les impacts des discriminations sur les personnes, les équipes et l'organisation
- ? Rappel du cadre légal : Code du travail, Code pénal, obligations de prévention et responsabilité de l'employeur
- ? Focus sur les enjeux de diversité, d'inclusion et d'égalité professionnelle

AXE 2 – Repérer les situations à risque et les comportements discriminatoires

Saynète théâtrale « On cherche quelqu'un qui corresponde au profil... »,

Apports pédagogiques et mises en situation

- ? Identifier les discriminations dans le recrutement, l'évolution professionnelle, l'évaluation et le management quotidien
- ? Repérer les micro-agressions, exclusions, stéréotypes et comportements inappropriés
- ? Comprendre les mécanismes de banalisation et de reproduction des inégalités

Études de cas : recrutement, télétravail, handicap, diversité culturelle, réunions d'équipe, gestion des carrières

Mises en situation : « Réagir face à une remarque discriminatoire ou à une situation d'exclusion »

AXE 3 – Agir pour promouvoir la diversité et prévenir les discriminations

Saynète théâtrale « Construire une culture inclusive », échanges de pratiques

- ? Développer une posture professionnelle et managériale inclusive
- ? Savoir réagir face à une situation discriminatoire : écoute, recadrage, signalement et accompagnement
- ? Identifier les outils mobilisables : référents diversité, procédures internes, plans d'action égalité et inclusion
- ? Mettre en place des actions concrètes : sensibilisation, communication inclusive, adaptation des pratiques RH et managériales
- ? Favoriser un environnement de travail respectueux de toutes les diversités

Études de cas et mises en situation : « Construire un plan d'action diversité et inclusion »

ACCOMPAGNEMENT POST FORMATION EN OPTION